

Wymagania edukacyjne z przedmiotu zajęcia artystyczne – w Gimnazjum Katolickim w Pieszku

Cele edukacyjne:

Rozwijanie zainteresowań plastycznych i artystycznych. Kształtowanie postaw biernego i czynnego uczestnictwa w życiu artystycznym społeczności, umiejętności wykorzystywania poznanych wiadomości i umiejętności w życiu codziennym i przyszłej pracy zawodowej. Wyrobienie wrażliwości plastycznej. Umiejętności posługiwania się tradycyjnymi i cyfrowymi narzędziami plastycznymi. Stosowania programów multimedialnych oraz Internetu do pogłębiania wiedzy plastycznej i dzielenia się swoją twórczością i pasjami. Umiejętne współdziałanie w zespole. Kształtowanie poczucia estetyki.

Ocenianie ma na celu:

1. poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
2. pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu własnego rozwoju,
3. motywowanie ucznia do dalszej pracy,
4. dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,
5. umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno - wychowawczej.

Ocenianie ucznia z zajęć artystycznych powinno wiązać się z szukaniem odpowiedzi na pytanie, w jakim stopniu w obrębie danego konkretnego zagadnienia programowego uczeń:

1. rozumie temat wykonywanej pracy plastycznej, zna pojęcia z nim związane, potrafi podać dla nich przykłady
2. zna podstawowe zasady postępowania przy rozwiązywaniu standardowych problemów;
3. umie rozwiązywać problemy o wyższym stopniu trudności;
4. umie stosować techniki plastyczne
5. aktywnie uczestniczy w zajęciach;
6. uczestniczy w pracy pozalekcyjnej, konkursach, olimpiadach;
7. umie posługiwać się językiem plastyki, umie stosować swoje wiadomości i umiejętności plastyczne w rozwiązywaniu problemów z innych dziedzin.

Ogólne składniki stanowiące przedmiot oceny to:

1. zakres umiejętności i wiadomości,
2. rozumienie materiału,

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń który:

Wszystkie prace i zadania wykonuje terminowo, pracuje systematycznie, zawsze jest przygotowany do zajęć, wykazuje inicjatywę rozwiązywania konkretnych problemów w czasie lekcji i pracy pozalekcyjnej, wykonuje z własnej inicjatywy dodatkowe prace, bierze udział w konkursach i zajmuje miejsca nagradzane, wykonuje prace na rzecz szkoły

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń który:

Wszystkie prace i zadania wykonuje terminowo, uczestniczy w konkursach plastycznych, zawsze jest przygotowany do zajęć. samodzielnie rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań programowych, aktywnie pracuje indywidualnie i zespołowo

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń który:

Wykazuje się umiejętnością zastosowania wiadomości w sytuacjach typowych, sprawnie posługuje się narzędziami i przyborami, nie wykonał 1-2 prac w terminie

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń który:

Wykazuje się niewielką aktywnością na lekcjach, często bywa nieprzygotowany, ćwiczenia plastyczne wykonuje niestarannie, niewielkim nakładem pracy., nie wykonuje wszystkich obowiązkowych prac

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń który:

Pracuje niesystematycznie, zadaną pracę wykonuje z pomocą i przy ciągłej zachęcie nauczyciela. Nie jest aktywny na lekcji, niedbale wykonuje prace plastyczne, wykonał tylko kilka prac często po terminie.

Jawność ocen

1.Nauczyciel na początku każdego roku szkolnego zapoznaje uczniów z wymaganiami edukacyjnymi z zajęć artystycznych

2.Oceny są jawne zarówno dla ucznia jak i jego rodziców (prawnych opiekunów).

4.Przed rocznym (semestralnym) klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej nauczyciel informuje uczniów o przewidywanej ocenie klasyfikacyjnej.

Obszary podlegające ocenie:

Sprawdzanie umiejętności dotyczy:

1.Umiejętności posługiwania się technikami plastycznymi.

2.Łączenia umiejętności praktycznych z wiedzą.

3 Zaangażowanie w wykonywanie pracy na lekcjach, przygotowani do zajęć ,aktywność.

4.Pracy twórczej wkraczającej poza zakres programowy (praca własna).

5.Udziału w konkursach.

Tryb oceniania:

Rok szkolny dzieli się na dwa okresy. Oceny bieżące, oceny klasyfikacyjne śródroczne i oceny klasyfikacyjne roczne w stopniu wg skali 1-6. Oceny są jawne.

Ocenie podlegają:

1.Praca na lekcji (ćwiczenia praktyczne, wykonywane podczas zajęć, jakość pracy i aktywność na lekcji, współpraca w grupie, przygotowanie do lekcji);

2.Inne osiągnięcia ucznia.(udział w konkursach i osiąganie wysokich lokat, prezentacja swoich prac na forum szkoły „Mini galeria szkolna”)

Narzędzia i czas sprawdzania osiągnięć uczniów (minimalna liczba ocen w semestrze).

1. Prace plastyczne ok. 7 ocen;

2. Planowa obserwacja postaw (przygotowanie stanowiska pracy, przygotowanie do lekcji, aktywność i zaangażowanie na lekcji, współpraca w grupie, przestrzeganie zasad bezpiecznej i higienicznej pracy.)

3. Inne formy aktywności (np. wykonywanie zadań nadobowiązkowych).

Zasady ustalania oceny

1. Uczniowi, który wykona pracę niezgodną z tematem – stawiany jest + (jako znak, że oddał pracę)

2. Uczeń, który odmawia wykonania pracy lub nie może wykonać pracy ze względu na brak materiałów otrzymuje ocenę niedostateczną bez możliwości poprawienia.

3. Za nieprzygotowanie do zajęć uważa się brak własnych materiałów lub przyborów potrzebnych do zrealizowania zadania lekcyjnego.

4. W przypadku pracy, którą należy lub można skończyć w domu, uczeń musi ją przynieść do oceny w terminie 2 tygodni od lekcji na której była wykonywana, inaczej otrzymuje ocenę niedostateczną.

5. Uczeń ma prawo do poprawienia 1 oceny za 1 wykonaną pracę w semestrze (do wyboru przez ucznia)

6. Uczeń otrzymujący ocenę celującą lub bardzo dobrą semestralną lub roczną musi mieć oddane wszystkie prace i uzyskać z nich oceny 4 i powyżej.

opracowała: Małgorzata Jabłońska